

المملكة العربية السعودية

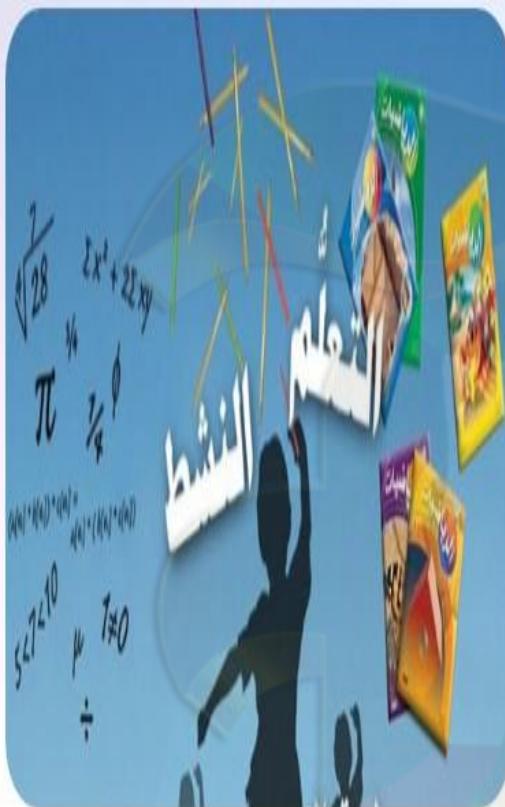
وزارة التربية والتعليم

وكالة الوزارة للتعليم

الإدارة العامة للتدريب والابتعاث

مشروع التعلم النشط

وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education



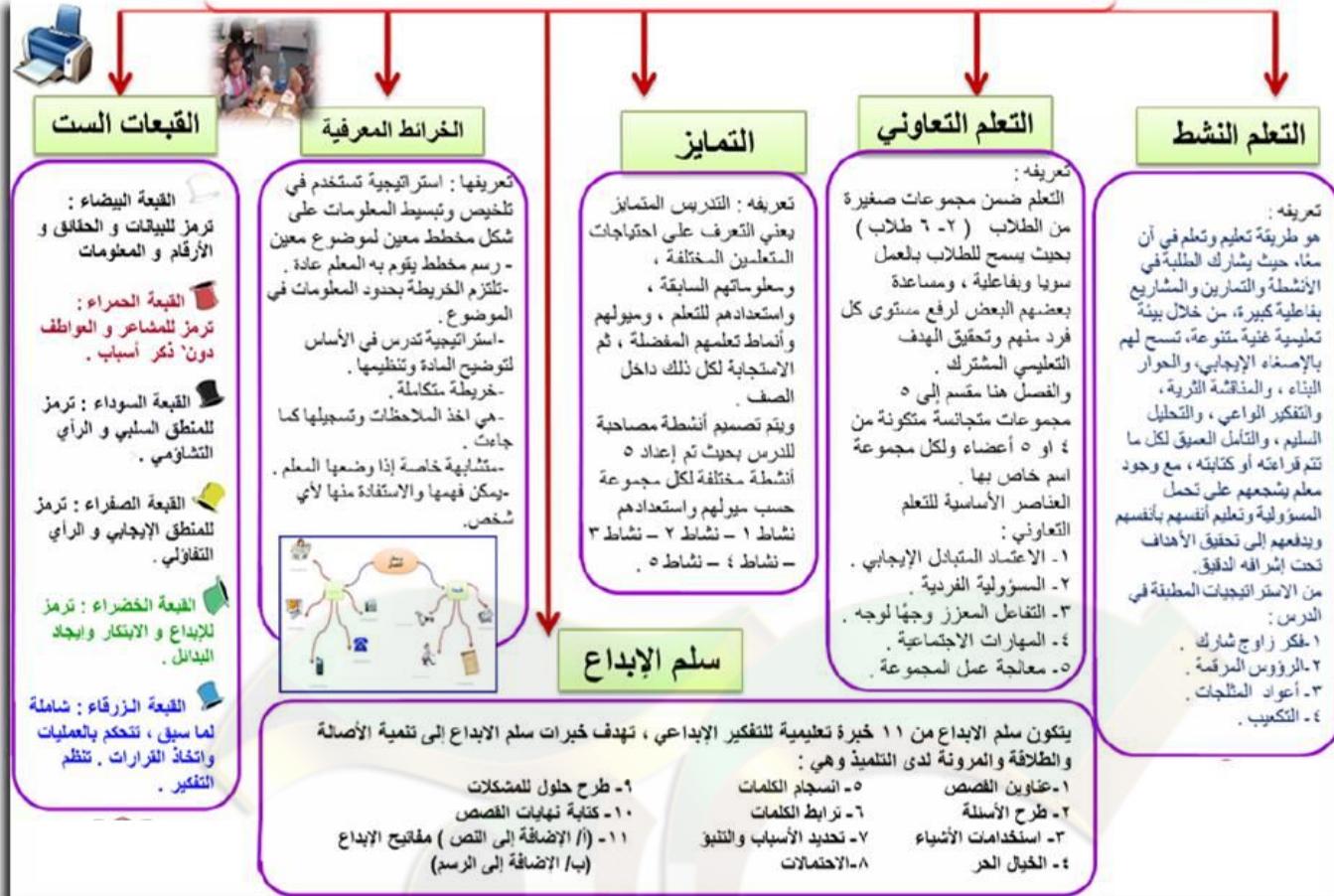
التعلم النشط لتفعيل مدرسة نشطة

(كتيب خطوات الإستراتيجيات الأساسية والمساندة)

المدربة/ أ. امينة ابو جبل

فهرس (استراتيجيات التعلم النشط)

الصفحة	الإستراتيجية المساعدة	الصفحة	الإستراتيجية الرئيسية
٤	الرؤوس المرقمة	١٠	المناقشة النشطة
٤	حوض السمك	٢٣	تدريس الأقران
٦	فكر - زاوج - شارك	٣٩	التدريس التبادلي
١٤	خريطة المفاهيم		
١٩	المفاهيم الكرتونية		
٢٧	المساجلة الحلقية		
٢٩	تحديد الموقع		
٣١	تحليل الدلالات اللفظية		
٣٨	التقويم المعتمد على الأداء		
٥٠	أخفض يديك		



توظيف استراتيجيات التعلم النشط في مراحل الدرس

التقويم وغلق الدرس

- استراتيجية شارك وقارن .
- استراتيجية الجدول الذاتي .
- استراتيجية المذكرات اليومية .
- استراتيجية أيحـت عن من يحبـب .
- استراتيجية أعطـي واحد واحصل على واحد .
- استراتيجية اختيار الفرق .
- استراتيجية بطاقة الخروج .
- عرض التجـول .
- استراتيجية الكرسي الساخـن .
- العصف الذهـني .

عرض الدرس

- استراتيجية الطاولة الدائـيرـية .
- استراتيجية شارك وقارن .
- استراتيجية نموذج فـراـبـر .
- استراتيجية مفكرة التعلم .
- استراتيجية أعطـي عنوان للنص مع مسوغات العنوان .
- طريقة جـكـسـوـ .
- استراتيجية فـكـر ، زـاـوج ، شـارـك .
- عرض التجـول .
- استراتيجية مقـاهـيم كـرـتونـية .
- استراتيجية الكرسي الساخـن .
- العصف الذهـني .

مقدمة الدرس

- استراتيجية نموذج فـراـبـر .
- استراتيجية قياس المعرفـة .
- استراتيجية الجدول الذاتي .
- استراتيجية مقـاهـيم كـرـتونـية .

استراتيجية الرؤوس المرقمة

خطوات التنفيذ:



١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجتمعات من أربعة طلاب.
٢. يعطي كل عضو في المجموعة رقم من الأرقام (٤ - ١).
٣. يطرح المعلم سؤالاً مانحاً وقتاً للتفكير.
٤. يفكر كل عضو بالسؤال فردياً بداية الأمر.
٥. يضعون رؤوسهم مع بعض للتفكير سوية والاتفاق على الإجابة.
٦. يحدد المعلم رقمًا ويطلب من الأعضاء الذين يحملون الرقم من كل مجموعة تقديم إجاباتهم.



استراتيجية حوض السمك

تعد استراتيجية حوض السمك من

ال استراتيجيات التدريسية القائمة على التعلم

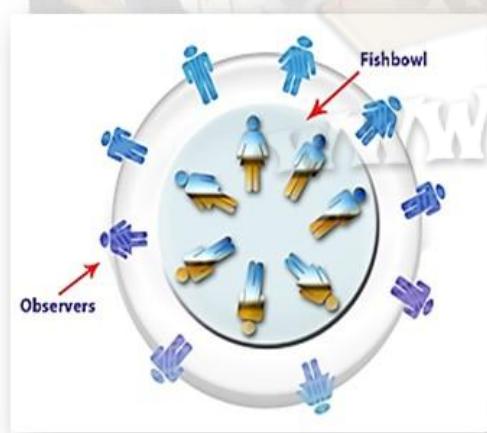
النشط القائم على التدريب الجماعي، وذلك

من خلال ملاحظة الطالب ومتابعته مناقشة

موضوع ما بين أعضاء المجموعات التي يلاحظها

الطالب، ومدى تأثير ذلك على سلوكيات

ونواتج أعضاء المجموعات.

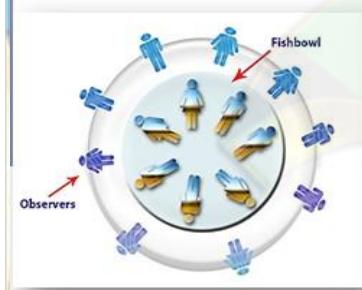


خطوات التنفيذ

١/ تقسيم الطلاب إلى مجموعتين، لمناقشة المحتوى المعرفي والعمليات معاً:

أ/ مجموعة الحلقة الداخلية: تتألف من ٨-٥ طلاب ويكون بينهم قائد «طالب، أو معلم» للنقاش وال الحوار)، مع ترك مقعد فارغ لإمكانية مشاركة طالب من المجموعة الثانية.

ب/ مجموعة الحلقة الخارجية: و تتتألف من ٥ طلاب أو أكثر، وقد تصل إلى ٢٠ طالباً «كامل الفصل»، يلاحظون بصمت و يستمعون جيداً للمناقشة مع تدوين ما يتم ملاحظته والأسئلة التي ترد بذهنهم، مع إمكانية مشاركة طالب من مجموعة الحلقة الخارجية، في حالة الرغبة بمناقشة أو طرح سؤال محدد على مجموعة الحلقة الداخلية، ومن ثم يعود مع الملاحظين بمجموعته.



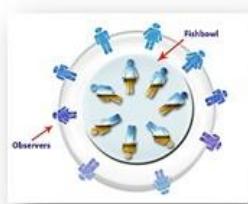
٢/ تحديد زمن المناقشة وقد يصل من (١٠ إلى ٣٠ دقيقة).

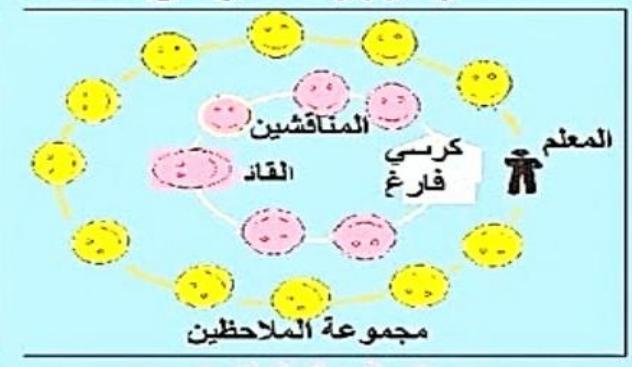
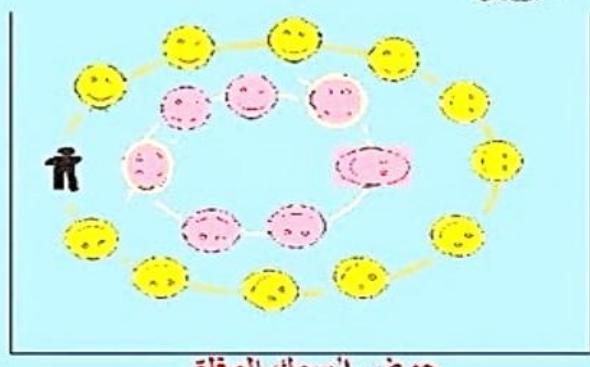
٣/ يتبع المعلم الحلقتين الداخلية والخارجية، ويحث المجموعة الخارجية على تدوين الملاحظات والأسئلة بشكل مستمر.

٤/ بعد إنتهاء زمن المناقشة يشكر المعلم طلاب حلقة النقاش على أعمالهم، ويعلق بشكل موضوعي وحيادي.

٥/ يدير المعلم المناقشة من خلال طرح أسئلة مثيرة للتفكير على طلاب الحلقتين، بحيث تكون مخطط لها وتحقق الأهداف، مع تذكير مجموعة الحلقة الداخلية بأى نقطة لم يتم التطرق لها

٦/ مشاركة المناقشة مع قبل جميع، الخروج بالأفكار الرئيسة التي يتم الاتفاق عليها أو التصويت عليها.



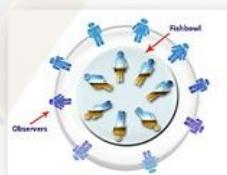


حوض النبع المقلق

استمارة لمنتابعة العمل لدى المجتمعية الداخلية في درس (

غير منطبق	منطبق لحد ما	منطبق تماماً	مؤشرات الملاحظة
			الحوار والنقاش يدور حول الموضوع .
			انارة الحوار والنقاش بذاتية ويعدها
			ضبط الوقت كاملاً لموضوع وتكل
			مشددة
			اتاحة الفرصة للمداخلات .
			النقاش فردي ونوب جماعي
			احترام جميع الآراء
			تخرج نتائج المناقشة تتوصل سنتها.
			ملاحظات أخرى /

نموذج
لمساندة
الملاحظين
في تقييم
النقاش



استراتيجية فكر - زاوج - شارك



تُعد إستراتيجية (فك - زاوج - شارك) إستراتيجية مناقشة تعاونية تتكون من ثلات مراحل من فعل الطالب حيث يتحدث الطلاب بشأن المحتوى ويتناقشون الأفكار قبل المشاركة مع المجموعة بالكامل. يقدم هذا الأسلوب عناصر "وقت التفكير" والتفاعل بين الزملاء وهما ما يشكلان ميرتين مهمتين للتعلم التعاوني. والغرض منها هو مساعدة الطلاب في معالجة المعلومات وتطوير مهارات التواصل والارتقاء بالتفكير.



فَكْر - زَاوِج - شَارِك (بنظام المجموعات)

**شارك
الصف
(متحدث عن
المجموعة)**

**شارك
مجموعتك**

**قارن
إجابتاك
مع زميلك**

**فَكْر
لوحدك**

فَكْر - اكْتَب - ناقش زَمِيلَك - شَارِك الجمِيع

**شارك أمام
جميع
الطلاب**

**ناقش
زَمِيلَك في
الإجابة**

**اكْتَب
إجابتاك**

**فَكْر
لوحدك**

أمثلة

مختلفة عليها

البراعم



استراتيجية
فکر - زاوج - شارك

صغيرتي المعبرة تأمل الصورة المعروضة أمامك ثم أجبني على الأسئلة التالية:

- سمي المكان الذي يقف به عمر مع والده؟
- تتوقعين عن ماذا يتحدث والد عمر معه؟
- كم عدد الألعاب المتواجدة بالصورة؟

فکر

زاوج

شارك

ناقشي إجابتك مع زميلاتك. ثم قومي بإختيار إجابة واحدة لكل سؤال تم الاتفاق عليه للإجابة عنه.

شاركي زميلاتك بالفصل في التعبير عن محتوى الصورة بجملة مفيدة؟



كانت صديقتنا سلمى تحمل مجموعتين من البطاقات إحداها تحوي أسماء مواد صلبة والأخرى تحوي أسماء مواد سائلة ، تعثرت سلمى فسقطت منها البطاقات واختلطت مع بعضها .
هيا بنا نساعدها في تصنيف هذه البطاقات من خلال المنظم البياني الخاص بالتصنيف .

مواد سائلة	مواد صلبة

فَكِرْ - اكْتُبْ - ناقشْ زَمِيلَكْ - شارَكْ الجَمِيع



المشاركة المقدمة	أفكار زميلتي	أفكاري	السؤال
			<p>كيف نقتصر في استعمال الماء؟</p>

استراتيجية المناقشة النشطة



مزایا
المناقشة

تشجع على المشاركة بفاعلية داخل حجرة الدراسة وذلك من خلال تفاعل لفظي أو شفهي بين الطلاب أنفسهم أو بين المعلم وأحد الطلاب أو بين المعلم وجميع الطلاب، من أجل اكتساب مجموعة من المعلومات والمهارات والاتجاهات المرغوب فيها.

نُقل المتعلم من حالة الإصغاء والسلبية إلى حالة المشاركة.

تُكسب الطلاب العديد من الصفات المرغوب فيها.

تساعد على إثارة الميل نحو موضوع الدراسة.

تعمل على تدريب الطلاب على احترام الآراء المختلفة.

تعمل على توجيه أنشطة الطلاب نحو اتجاهات إيجابية مرغوب فيها.

تشجع الطلاب على البحث والتقصي العلمي من أجل فهم جوانب الموضوع.

تعمل على تدريب الطلاب على جمع المعلومات المختلفة والتعبير عنها من أجل الوصول إلى أحكام ونتائج مفيدة.

خطوات التنفيذ:

١/ تحديد أهداف الدرس أو الوحدة.

٢/ اختيار الموضوع أو المشكلة التي ستنطبق عليها استراتيجية المناقشة النشطة.

٣/ تحديد زمن المناقشة.

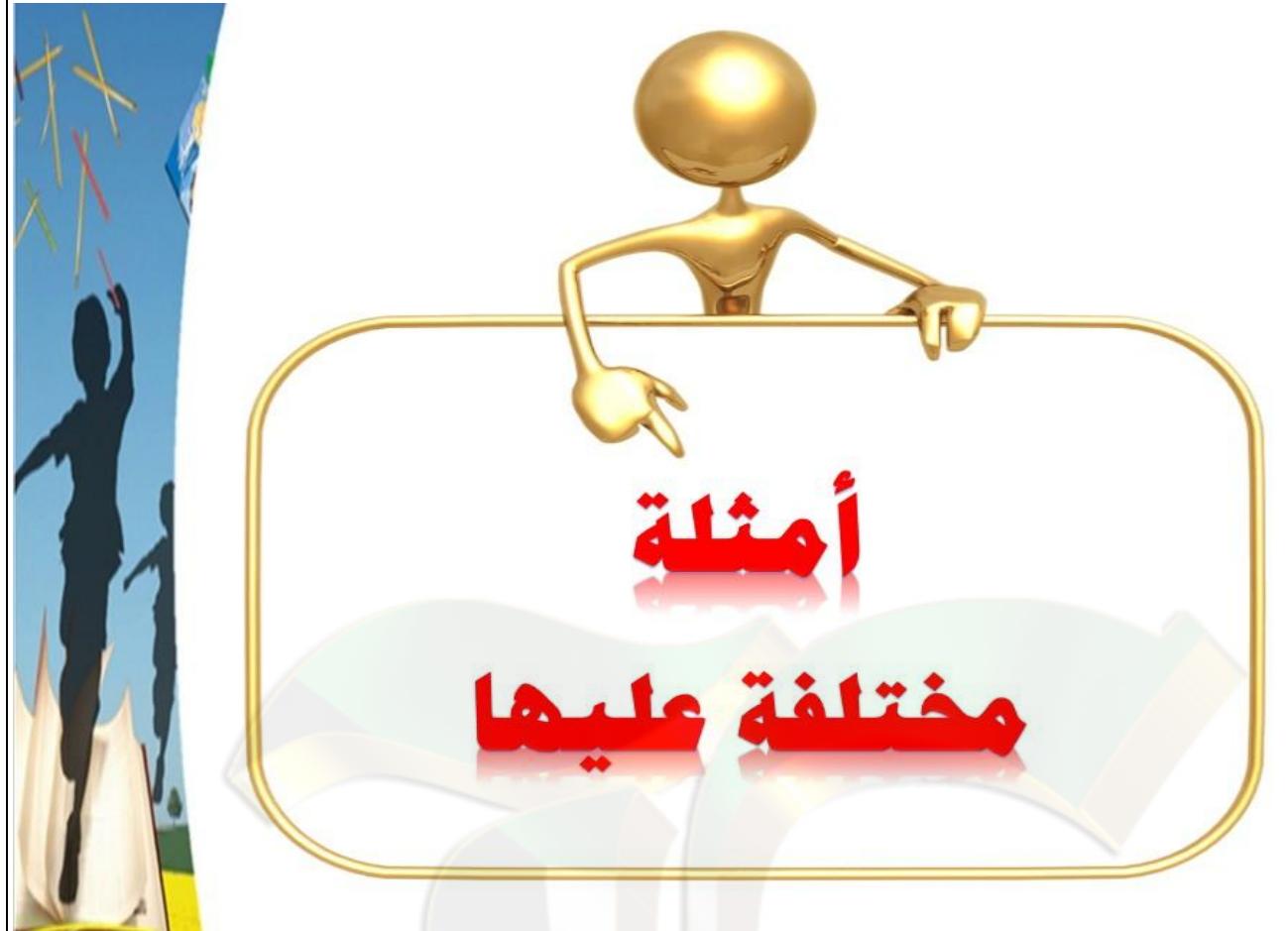
٤/ طرح أسئلة مثيرة للموضوع أو طرح بعض الحقائق والمعلومات الأولية عن الموضوع لتحفيز الطلاب للمشاركة في المناقشة.

٥/ إتاحة الفرصة لجميع الطلاب للمناقشة وإبداء الرأي بحرية كاملة.

٦/ التشجيع المستمر على التعلم من خلال استخدام وسائل تعزيز مختلفة وتغذية فورية وإيجابية.

٧/ التركيز على القضايا الخاصة بأخلاقيات التعلم والتعليم (احترام الرأي والرأي الآخر، التعاون، الانصات ، الانضباط ...)

٨/ تشجيع الطلاب من خلال تلخيص الأفكار التي توصلوا إليها وكتابتها.



أمثلة مختلفة عليها



الخططة التي أمامك تمتا دول الخليج العربي، ويوضح المراحة لها، منها بالكم ^٢ أكمل، الجدول التالي:

الدولة	المساحة	كتابية المساحة فقط	كتابة المساحة بالطريقة التحليلية
ملكة البحرين	٧٦٥٥	سبعة الاف وستمائة وخمسة وخمسون	٧٠٠٠ + ٦٠٠ + ٢٠ + ٥
الكويت	١٧٨٢٠	سبعة عشر ألف وثمانمائة وعشرون	١٠٠٠٠ + ٧٠٠٠ + ٨٠٠ + ٢٠ + ٠
سلطنة عمان	٣٠٩٥٠	ثلاثمائة وتسعة آلاف وخمسمائة	٣٠٠٠٠ + ٠ + ٩٠٠٠ + ٥٠٠ + ٠ + ٠

من أكبر الدول الخليجية مساحة؟ لماذا؟ أكثي مساحتها في جدول المنازل؟

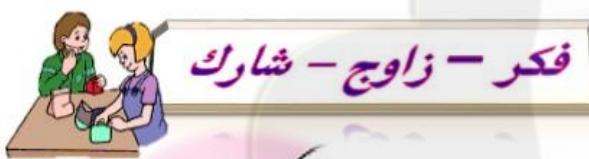
المملكة العربية السعودية لأن عدد المنازل في مساحتها أكبر من عدد المنازل في دول الخليج الأخرى

دورة الألوف				دورة الأحاد			
أحاد	عشرات	أحاد	عشارات	أحاد	عشرات	أحاد	عشارات
عشرات	أحاد	عشرات	أحاد	عشرات	أحاد	عشرات	أحاد
*	*	٢	١	٤	٩	٦	*

ما الذي لا يحتجه من القمة السابقة؟

الاحظ وجود دورة أكمل من الآلوف

بعد مناقشة وافية العيـا السابقة التي تعرـف مراجعة للدـرسـ الـساـبقـ وـتـعـيـنةـ لـلـدـرسـ الحالـيـ، يـدأـ المـعـلـمـةـ فـيـ شـرـحـ الدـرسـ.



فکر - زاویج - شارک



١/ حبيبتي الباحثان عن المعرفة،
أمامكما مجموعة من المواد الغذائية
المختلفة والتي تقدم للضيوف، ميزا
المادة الغذائية التي يحملها عمر؟ ثم
فما يسميتها؟



١٢ صغيرتي أمامكما مجموعة من أنواع التمور التي تقدم
عند استقبال الضيوف، قما برسم الشجرة التي يتم
استخراجها منها؟

٣/ أحيطا حول أسماء بعض أنواع ثمار النخيل والتي تحتوي كلماتها على حرف (ر)؟ ثم أقرأها بصوتكم الجميل؟



استراتيجية المناقشة



١/ صغيرتي المفكرة سمى الشهر الذي يبدأ بحرف الراء، وفيه يتم تناول الثمرة التي يحملها عمر؟

٢/ كم عدد الثمرات بالصحن الذي يحمله عمر؟

٣/ حبيبي من خلال الصور المعروضة أمامكم أستنتاجاً أكبر عدد من الفوائد الغذائية والصحية لتناول الثمرة التي يحملها عمر؟



٤/ قلدي تعبيراً بالوجه مشاعر أحلام عند زيارة الضيف لهم.



٥/ ما واجبنا تجاه كبار السن؟

تفعيل استراتيجية المناقشة النشطة

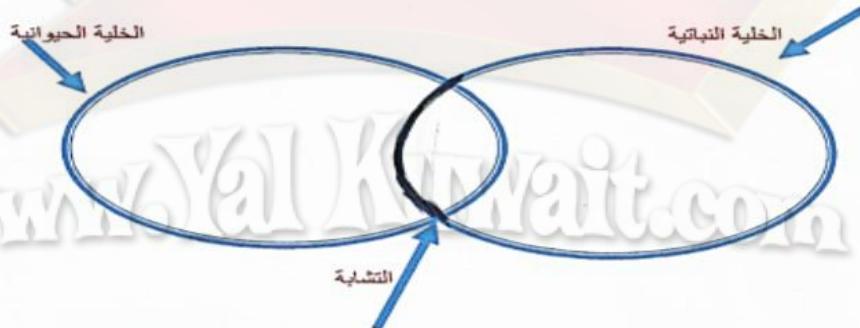
مجموعة البسمة

اسم الدرس / الخلية النباتية والحيوانية

الهدف / تقارن بين الخلية الحيوانية والنباتية

الزمن / ١٠ د

الأسئلة المطروحة / من مشاهد المقطع العلمي قومي مع افراد مجموعتك
بتبعية المنظم التالي:

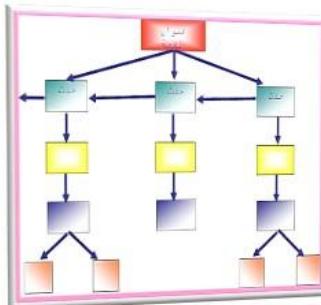


نوع المناقشة /

طلاب - طلاب (باستخدام استراتيجية فكر - زاوج - شارك)

طلاب ومعلم

استراتيجية (خريطة المفاهيم)



خرانط المفاهيم عبارة عن رسوم تخطيطية ثنائية البعد تترب فيها المفاهيم في صورة هرمية أو تسلسلية أو دائرية بحيث تدرج من المفاهيم الأكثر شمولية إلى الأقل شمولية تربط بينها أسهم مكتوب عليها نوع العلاقة وتستخدم في تلخيص المادة وتقديم المعرف الساقية لدى الطالب عن موضوع ما.

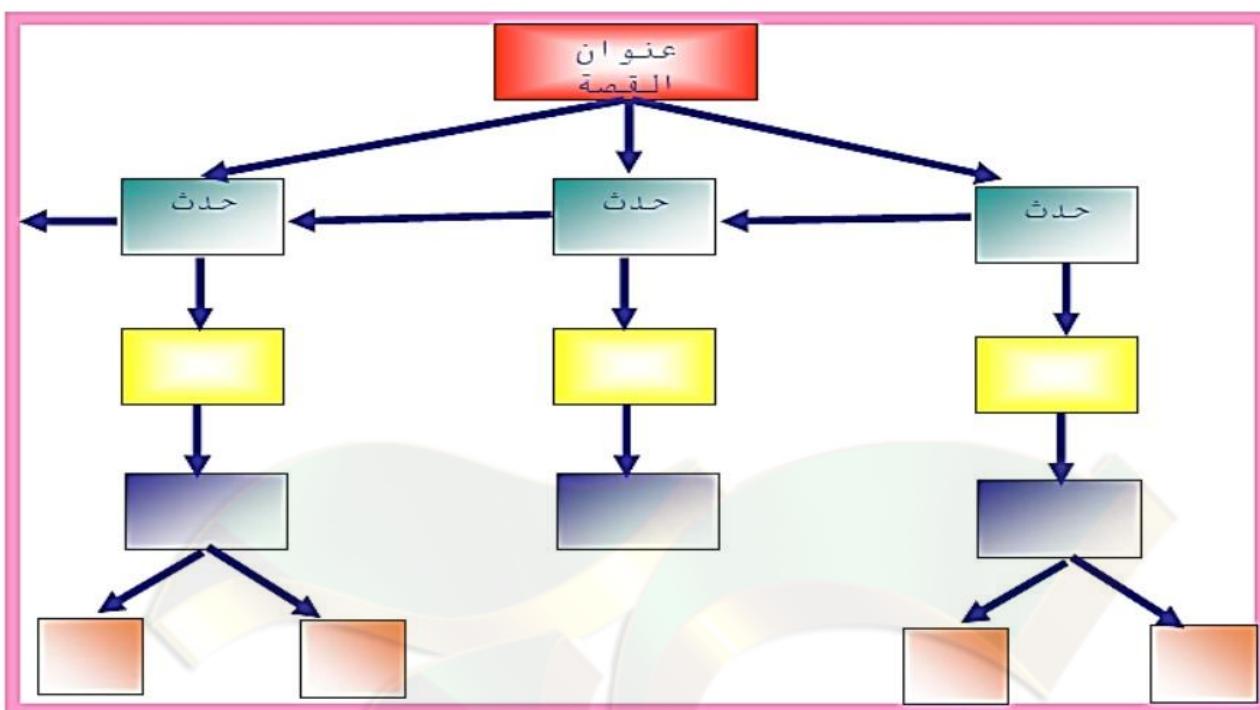
خطوات التنفيذ:

١. اختيار موضوع ما وتحديد جميع المفاهيم المرتبطة به.
٢. إعداد قائمة بالمفاهيم وترتيبها تنازلياً وفقاً لشموليتها.
٣. تسجل المفاهيم الأكثر شمولية أو الرئيس في قمة الخريطة، ثم تليها المفاهيم العامة ثم المفاهيم الأقل عمومية ثم المفاهيم الخاصة تنتهي بأمثلة.
٤. ربط المفاهيم المتصلة بخطوط أو أسهم وكتابة العلاقة أو الكلمات المترابطة بينها على هذه الخطوط.

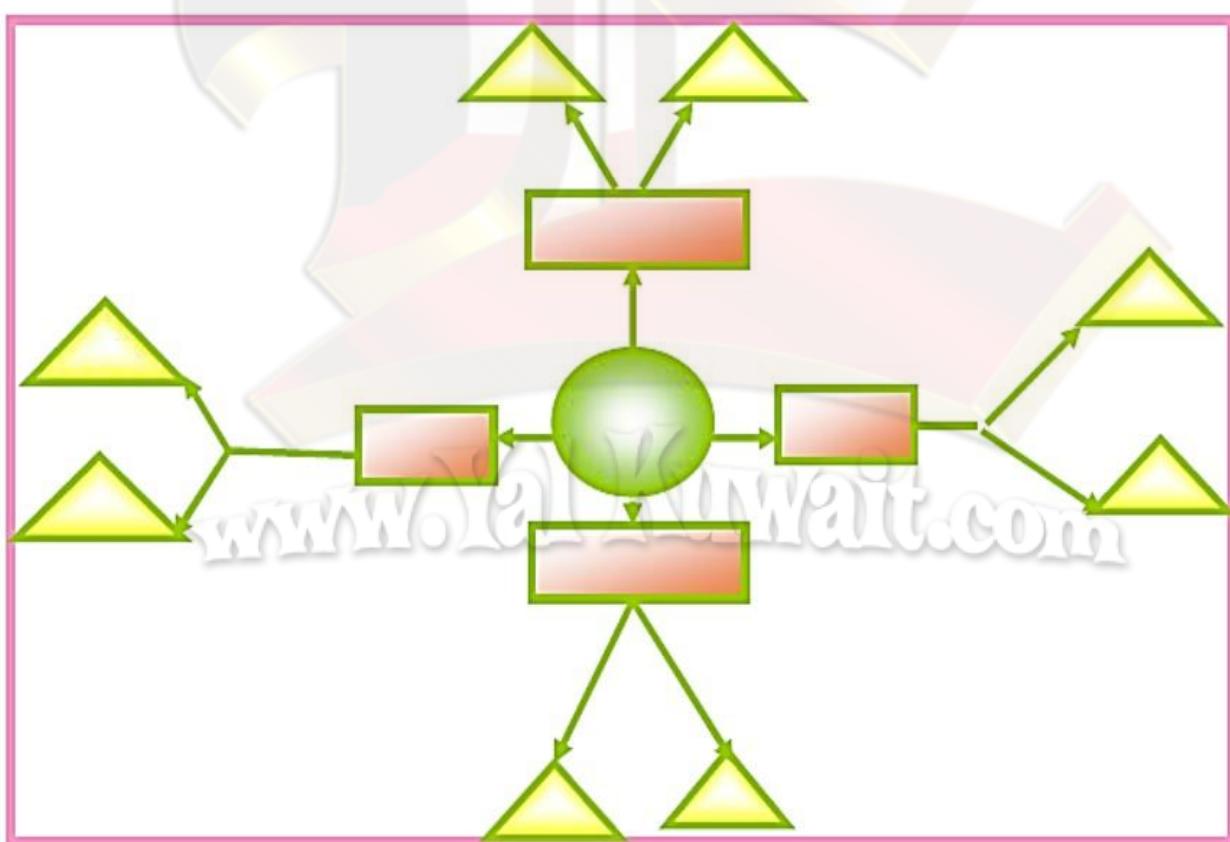
أنواع وأشكال (خريطة المفاهيم)

- ١. خريطة التنظيم التابعي للقصة:** وتستخدم في سرد أحداث قصة معينة.
- ٢. الخريطة الوصفية:** وتستخدم في سرد تفاصيل عن الأماكن والشخصيات والأشياء.
- ٣. خريطة المقارنة والتباين:** وتستخدم للمقارنة بين عناصر موضوع ما.
- ٤. خريطة التصنيف:** وتستخدم في تصنيف جميع الأفكار المتعلقة بموضوع ما.

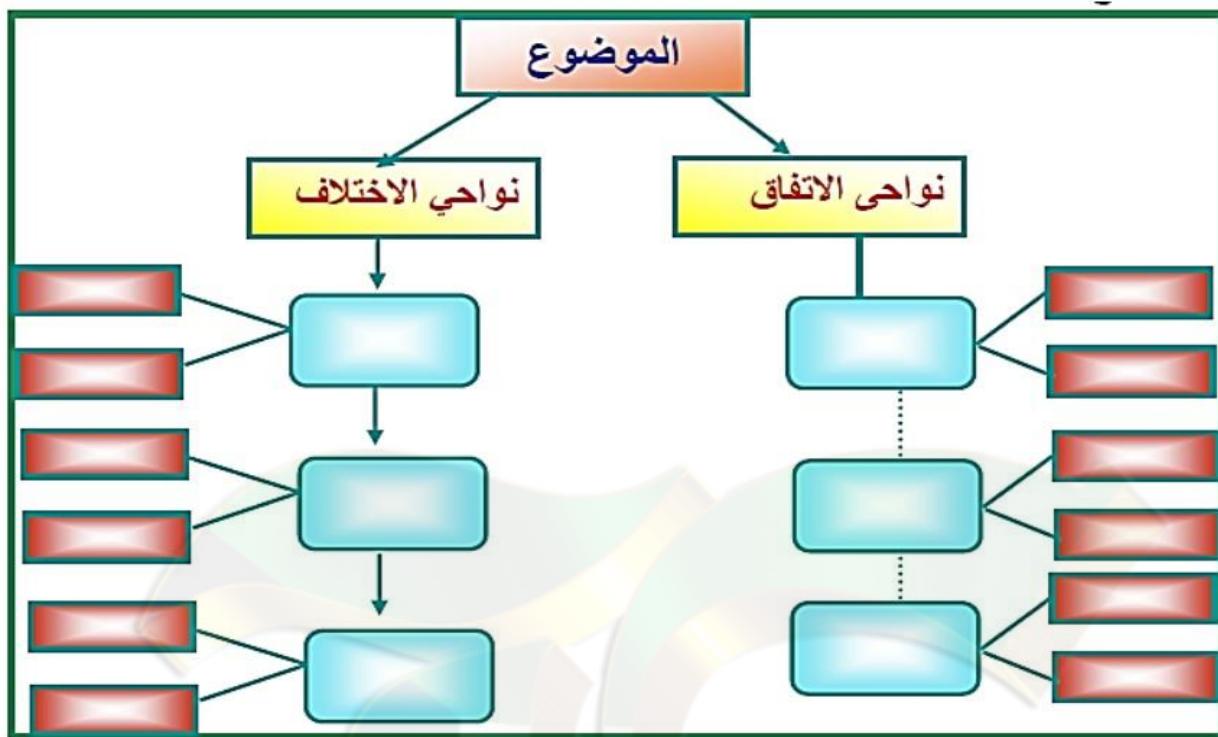
استراتيجية (خريطة تنظيم القصص والحكايات)



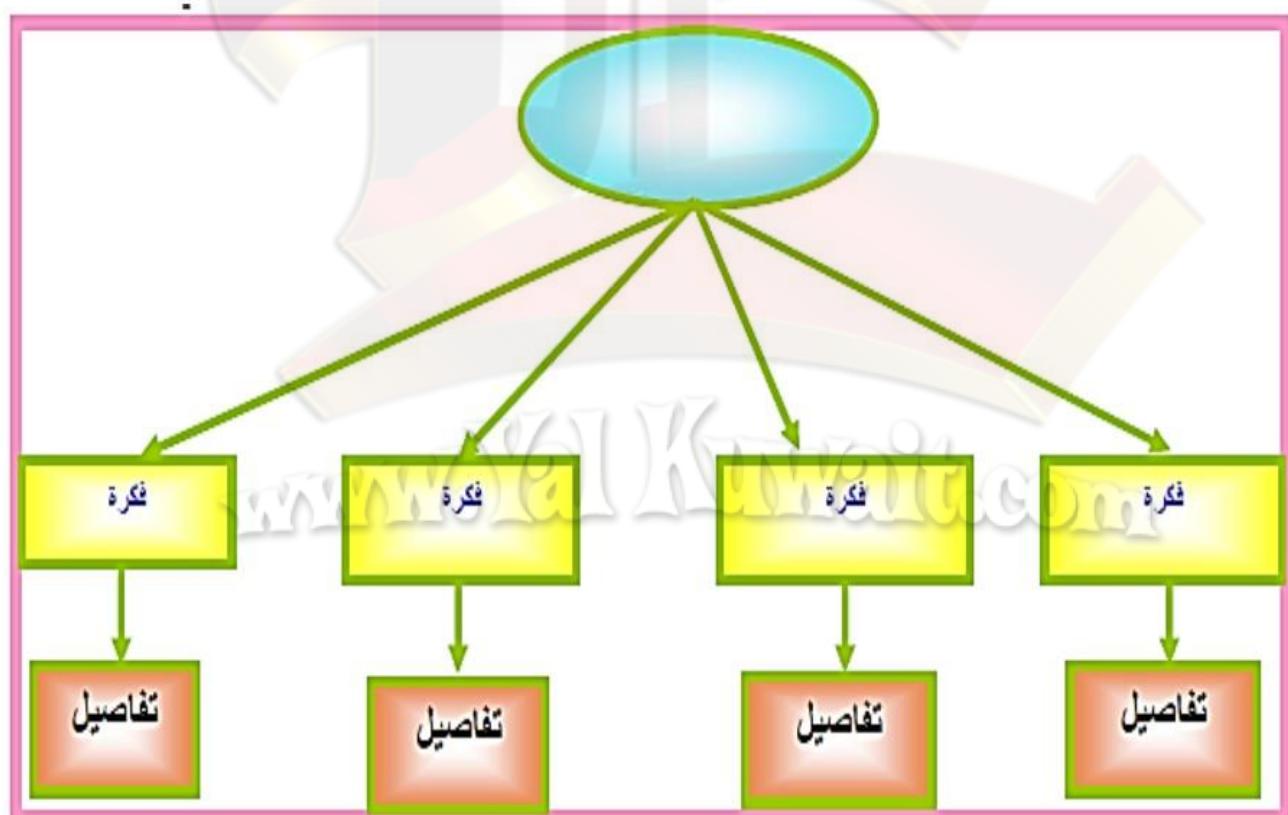
استراتيجية (الخريطة الوصفية)



استراتيجية (خريطة التبain والمقارنة)

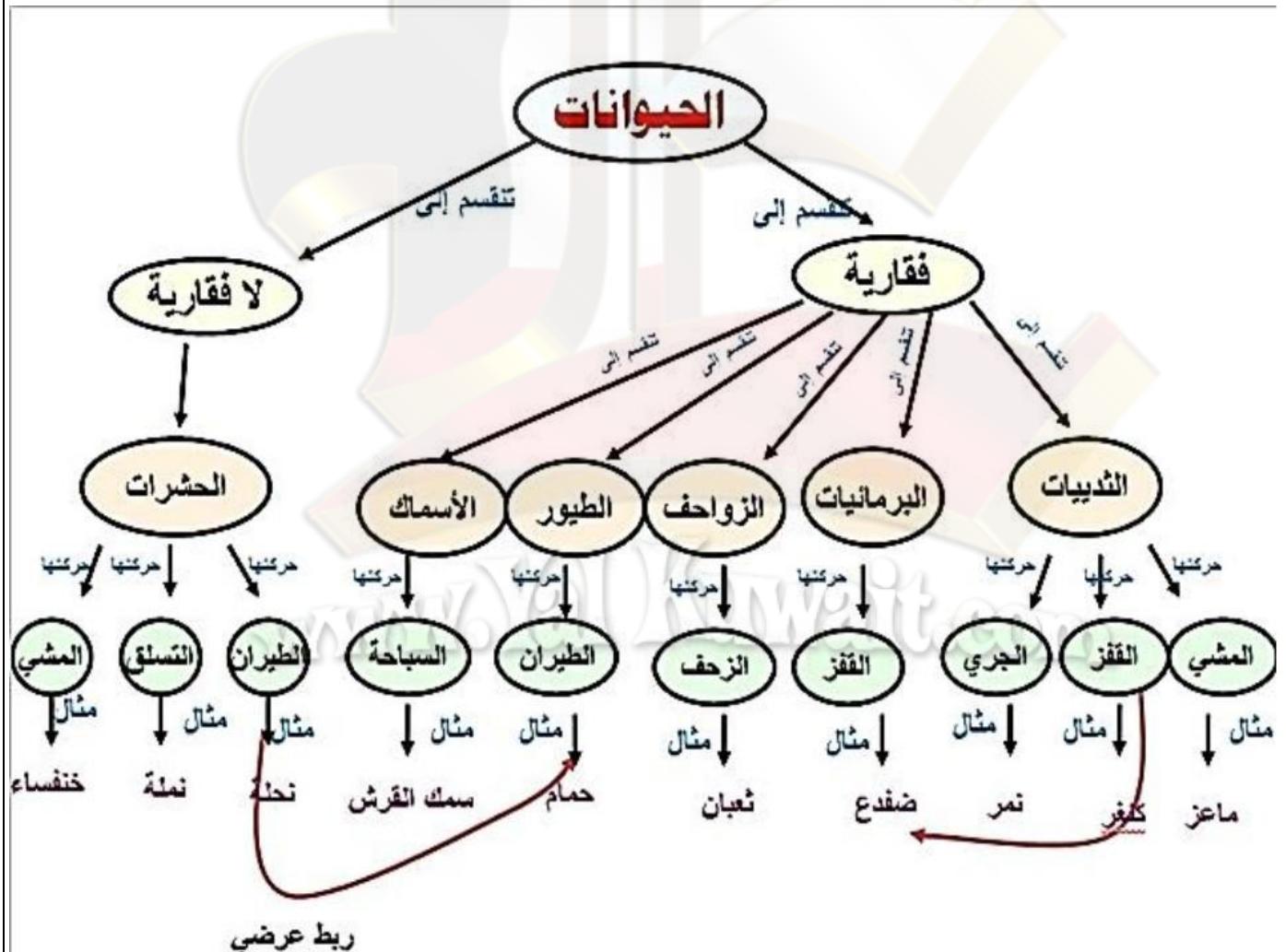


استراتيجية (خريطة التصنيف)





أمثلة مختلفة عليها



حرف (د)



ديك

دِ



دراجة

دَ



دب

دُ

الخط

المنحي

المستقيم

قطعة منحنية

خط منحنى

قطعة مسلسلة

لصل مسلسل

خط مستقيم



المفاهيم الكرتونية

هي تمثيل تصويري أو رسوم كرتونية لشخصيات ما ، يجري بينهما حوار وكأنهم يعبرون فيه عن وجهات نظرهم ويظهر ذلك الحوار على هيئة مربع نص مع كل شخصية .

وهذا الجدل يكون مبني على قضية حياتية أو مشكلة أو موضوع ما يثير التساؤلات وعادة تكون تلك المشكلة موجودة في مركز الحوار . وتصف هذه الرسوم الكرتونية والحوارات الدائرة بينها بطريقة ذكية تثير المناقشة بين الطلبة وتحفز التفكير .

تمثيل بصري للأفكار

نص مصغر يشكل الحوار

وجهات نظر متعددة حول المشكلة
المطروحة أربعة بدائل على الأقل

تبني طرح الأفكار العلمية التي تطبق في
أرض الواقع وقد تصادف الطالب في حياته
والبعد عن الأفكار النظرية

البدائل متضمنة وجهات النظر المقبولة

مربعات النص تكون متقاربة في حجم النص ولها
نفس الخط وتدور حول المشكلة نفسها كما أن
الشخصيات الكرتونية يبدو عليها نفس التعبير



س/ ما معنى إقام
الصلاه ؟

أعتقد أن معنى إقام
الصلاه التعبد لله تعالى
بأداء الصلوات الخمس
المفروضة

لا لا ... أعتقد أن معنى
الصلاه التعبد لله تعالى بأداء
الصلوات الخمس المفروضة
في الأوقات المحددة

أعتقد أن الإجابة الصحيحة هو التعبد
لله بأداء الصلوات الخمس المفروضة
في الأوقات المحددة بالصفة التي بينها
النبي محمد صلى الله عليه وسلم

My Bee

لا لا ياسنفورة
أن أعتقد أنه
قد جرحت يده

انا اعتقد انه
يريد ثلاثة
لعبة متشابهة

ما سبب رفع عمر لثلاث أصابع فوجي؟



لقد وجدت الحل
عمر سيشترى
له ولمهند
ولاحلام

صديقاتي
أنه ينادي
للبايع





التقويم
استراتيجية
الصور الكرتونية



نجم ٣ + ٢



نجم ٣ مرتان



كيف أبدأ بجمع
٣٠٠ + ٢٠٠ ؟



نجم ٣ + ٢
مرات

نجم ٣ + ٢ ثم
نصف الأصفار



لا لا صديقائي الحل
أن الكسر بسطه ٤
والمقام ٥

لقد حان دوري الآن.
الإجابة هي

**أرسمى صورة تعبر عن
كسر بسطه ٤ ؟**



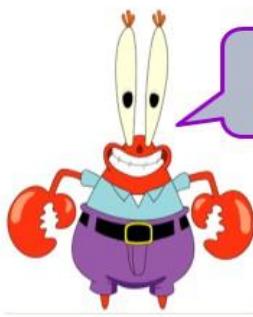
٣

أنا وجدتها الحل هو ٤



ماذا تعتقد أنت فسـري إجابتك ؟





أعتقد أنها الأكسجين



اخترى الإجابة الصحيحة :
المادة التي تنتشر لتملاً الوعاء
الذي توضع فيه هي :

أظن أنها النحاس



استراتيجية تدريس الأقران



تعلم الأقران هو نظام للتدريس يساعد فيه المتعلمون بعضهم البعض ببني على أساس أن التعليم موجه ومتمركز حول المتعلم مع الأخذ في الاعتبار بيئة التعلم الفعالة التي تركز على اندماج الطالب بشكل كامل في عملية التعلم التعاوني، ويعتمد على قيام المتعلمين بتعليم بعضهم بعض تحت إشراف المعلم.

مزايا تعلم الأقران

- ١- يساعد على تحمل المسؤولية.
- ٢- يساعد على تكوين العلاقات الاجتماعية الجيدة بين الطلاب.
- ٣- تؤدي هذه الاستراتيجية إلى زيادة التحصيل الدراسي، ويتاح وقتاً كافياً لإجراء الأنشطة المرتبطة بمحظى التعلم.
- ٤- يزيد من دافعية المتعلم ويقوى مفهوم الذات، ويقلل من الإحباط.
- ٥- يصلح لمختلف المواد الدراسية ويمكن تطبيقه في كل المستويات من المراحل التعليمية.
- ٦- يتيح فرصاً لتنمية مهارات الاتصال ومهارات اللغة، وذلك من خلال أنشطة التفاعل الثنائي بين القراء.
- ٧- يتيح فرصاً لتحقيق التفاعل الإيجابي بين الطالب المعلم والطالب القرین.

خطوات التنفيذ:

- 
- ١/ يطرح الأول، سؤالاً والطالب الثاني يفكر ثم يجيب عن السؤال، والطالب الثالث يدون الأفكار.
 - ٢/ يتم تبادل الأدوار بين الطالب الثلاثة، ولا مانع من تبادل الأدوار في كل مرة بنفس السؤال، أو كل طالب يطرح سؤالاً مختلفاً.
 - ٣/ تتناقش المجموعة الثلاثية مع بعضها حول الأفكار المتكوّنة ليعدلوا، أو يضيفوا ثم تعرض أمام الجميع.
 - ٤/ دور المعلم الإشراف والتوجيه وتقديم تغذية راجعة للمجموعات.

تدريس الأقران



الطالب الذي يكتب الأفكار (المسجل)	الطالب الذي يجيب عن السؤال (مجيب السؤال)	الطالب الذي يطرح السؤال (مقدم السؤال)
النتائج (نقاش جماعي بعد مراجعة الأفكار)		

الطالب الذي يكتب الأفكار (المسجل)	الطالب الذي يجيب عن السؤال (مجيب السؤال)	الطالب الذي يطرح السؤال (مقدم السؤال)
الطالب الثالث(خالد)	الطالب الثاني (سعيد)	الطالب الأول (محمد)
الطالب الأول (محمد)	الطالب الثالث(خالد)	الطالب الثاني (سعيد)
الطالب الثاني (سعيد)	الطالب الأول (محمد)	الطالب الثالث (خالد)

النتائج (نقاش جماعي بعد مراجعة الأفكار)



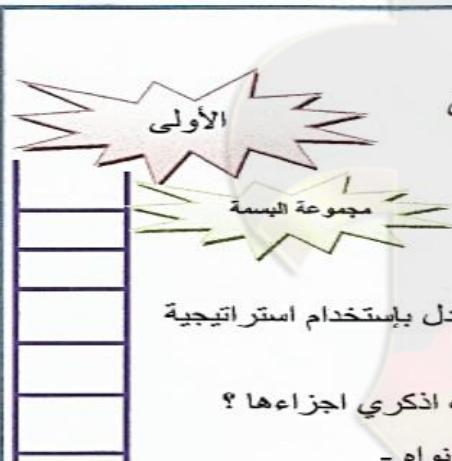


عنوان الدرس : المخلوقات الحية و حاجاتها

الهدف : يصف ما تحتاج إليه المخلوقات الحية لتمكن من البقاء .

الزمن : ١٠ دقائق

الطالبة التي تكتب الأفكار (المسجلة)	الطالبة التي تجيب عن السؤال (مجيبة السؤال)	الطالبة التي تطرح السؤال (مقدمة السؤال)
الطالبة الثالثة(الفوز) تدون الإجابة	الطالبة الثانية (سندس) ج: الإنسان ، النبات ، الحيوان	الطالبة الأولى (أحلام) س٢: ما المخلوقات الحية ؟
الطالبة الأولى (أحلام) تدون الإجابة	الطالبة الثالثة (الفوز) ج: المخلوقات الحية تتحرك ، تنفس ، تشرب الماء	الطالبة الثانية (سندس) س١ : فيم تختلف المخلوقات الحية عن الأشياء غير الحية ؟
الطالبة الثانية (سندس) تدوين الإجابة	الطالبة الأولى (أحلام) ج:٣:الغذاء ، الماء ، الهواء ، المكان ،	الطالبة الثالثة (الفوز) س٣: ما الذي تحتاج إليه المخلوقات الحية لكي تعيش ؟
النتائج (نقاش جماعي بعد مراجعة الأفكار)		



تفعيل استراتيجية تدريس الأقران

اسم الدرس / الخلية النباتية والحيوانية

الهدف / تقارن بين الخلية الحيوانية والنباتية

الزمن / ١٠ د

مجموعتي / على كل طالبة ان توزع العمل فيما بينهما بالتبادل باستخدام استراتيجية تدريس الأقران .

تسأل/الطالبة نسرين / امامك رسمة الخلية النباتية من فضلك اذكر اجزاءها ؟

تجيب/الطالبة منال / جدار خلوي - بلاستيدات حضراء - نواة -

تكتب/الطالبة شهرة / تملء من الطالية زهور
.....

تسأل/الطالبة منال / امامك رسمة الخلية الحيوانية من فضلك اذكر اجزاءها ؟

تجيب/الطالبة شهرة / مريكلزات - نواة -

تكتب/الطالبة زهور بمساعدة نسرين /
.....

تسأل/الطالبة شهرة / من الرسمتين قارني بين الخلية الحيوانية والنباتية ؟

تجيب/الطالبة منال /
.....

تكتب/الطالبة نسرين /
.....

في مادة التجويد / الصف السادس

المقارنة بين المد الجائز المنفصل – والمد المتصل
تحدد المعلمة مقطع من سورة (ص) سبق للتلמידة دراسته
تحدد المعلمة تلميذة متقدة أو متقدة في كل مجموعة

تطرح على زميلاتها بعض الأسئلة :

- ١- عرفني المد الجائز المنفصل .
 - ٢- بيّني حكم مده .
 - ٣- حدد مقدار مده .
- (وتطعيهم مثل : يأيها ، سارعوا إلى) .

- ١- عرفني المد الواجب المتصل .
 - ٢- بيّني حكم مده .
 - ٣- حدد مقدار مده .
- (وتطعيهم مثل : السماء) .

استخرجى أمثلة من سورة ص على المد الجائز المنفصل والمد الواجب المتصل :

أمثلة للمد الجائز المنفصل	أمثلة للمد الواجب المتصل



استراتيجية المساجلة الحلقة

تناسب هذه الإستراتيجية مرحلة التهيئة لاكتشاف المفاهيم قبلية عند الطلاب، وتساعد على مهارات التفكير الناقد ومهارات الاستماع وتنظيم عمل المجموعة، وهي في الأساس مصممة لعصف ذهني للطلاب، تهتم بمهارات عديدة مثل مهارة التحدث، الاستماع، القراءة، الكتابة، توليد الأفكار، طرح الأسئلة، التفكير الناقد، المهارات الاجتماعية مثل التواصل، وهي مناسبة لجميع الأعمار و المراحل التعليمية.

مساجلة
حلقية
كتابية

مساجلة
حلقية
شفوية

أنواعها

ملخص لما اتفقت عليه المجموعة

خطوات التنفيذ:

- ١/ يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات، بحيث تتألف كل مجموعة من أربعة طلاب.
- ٢/ يطرح المعلم مشكلة عن مفهوم أو فكرة معينة في الدرس.
- ٣/ تنفذ إما شفويًا أو كتابيًّا.

مساجلة
حلقية شفوية

١/ يستمع الطالب إلى السؤال جيدًا.

٢/ يفكِّر الطالب في جميع الإجابات المناسبة.

٣/ يشارك الطالب بالإجابة عن السؤال عندما يحين دوره بصوت مسموع.

٤/ يستمع جيدًا لكل إجابة يشارك بها زميلة في المجموعة.

٥/ يشارك الطالب بأي إضافة على الإجابات عندما يأتي دوره مجددًا أثناء اكتمال الحلقة.

٦/ يستمر الطالب بتقديم إجابة واحدة على الأقل عندما يحين دوره حتى ينقضي الوقت.

خطوات التنفيذ:

مساجلة
حلقية كتابية

- ١/ توزيع ورقة واحدة يشارك بها جميع أفراد المجموعة الواحدة.
- ٢/ يستمع الطالب جيداً إلى السؤال الذي يطرحه المعلم.
- ٣/ يفكّر الطالب بجميع الإجابات المناسبة.
- ٤/ يكتب الطالب إجابته عندما يحين دوره ويتحدث بصوت مسموع لأفراد المجموعة.
- ٥/ يمرر الطالب الورقة إلى زميله المجاور.
- ٦/ يستمع الطالب إلى زميله عندما يقرأ إجابته.
- ٧/ يكتب الطالب أي إضافة على الإجابات عندما تصل إليه الورقة مجدداً.
- ٨/ يستمع إلى جميع الإجابات الإضافية من زملائه الآخرين.
- ٩/ يستمر الطالب بكتابة الإجابات حتى ينقضي الوقت المحدد.

استراتيجية تحديد الموضع

خطوات التنفيذ:

١. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات صغيرة.
٢. يوزع المعلم مخططاً تنظيمياً.
٣. يقدم المعلم للطلاب النشاط ، السؤال أو الموضوع المعين للمجموعات فقد يكون قراءة، مهارة تفكير، قضية، أو ظاهرة عامة، أو سؤال مفتوح يتطلب حلّه بأكثر من طريقة.
٤. يكتب كل عضو في الفريق قدر المستطاع من الأفكار في المساحة المخصصة له.
٥. يبدأ العضو الأول ويقرأ لهم الفكرة الأولى التي كتبها.
٦. يناقش جميع أعضاء الفريق فكرة زميلهم.
٧. إذا حدث اتفاق جماعي حول فكرة زميلهم بعد المناقشة ، يكتب العضو الأول الفكرة داخل الدائرة المركزية في المخطط.
٨. تعاد الخطوات مع بقية أعضاء الفريق.



أمثلة مختلفة عليها

- استراتيجية تحديد الموضع على مكون : أني لغتي " مكون : أفكـر .

السؤال: مامعنى كلمة

- أفكـر برأـيكـ، ماذا يـحدـثـ لوـ أنـ النـاسـ جـمـيعـهـمـ اـتـصـفـواـ بـالـأـخـلـاقـ التـالـيـةـ:
١ـ الإـيثـارـ ٢ـ التـعاـونـ ٣ـ الـأـمـانـةـ

إجابة

إجابة

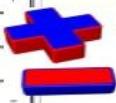
الإجابة النهائية المتفق عليها

إجابة

إجابة

الحيوازات							
	أ	ب	ج	د	هـ	يـ	فـ
الكلب	+	-	-	-	-	+	+
السمك	-	+	-	+	-	-	-
الحصان	+	-	-	-	-	+	-
التمean	+	-	-	-	-	-	-
الأرنب	+	-	-	-	-	+	-

تحليل الدلالات اللفظية



وهي إستراتيجية تستخدم قبل أو أثناء أو بعد قراءة الدرس، حيث

يصم المعلم نموذج يتألف من عمود جانبي يحتوي على بعض الكلمات أو المفاهيم أو الأرقام، وصف من الكلمات أو الجمل ويوضع

الطالب علامة تدل على مدى مطابقة كلمات العمود

مع كلمات الصنف في النموذج المنفذ.

الحيوازات							
	أ	ب	ج	د	هـ	يـ	فـ
الكلب	+	-	-	-	-	+	+
السمك	-	+	-	+	-	-	-
الحصان	+	-	-	-	-	+	-
التمean	+	-	-	-	-	-	-
الأرنب	+	-	-	-	-	+	-

خطوات التنفيذ



١. اختيار موضوع معين.
٢. تصميم نموذج على هيئة جدول (أعمدة، صفوف).
٣. يقسم الطالب إلى مجموعات ثنائية أو فردية (حسب كمية المادة العلمية المطلوبة).
٤. يكمل الطالب المربعات بعلامة (+)، أو وجه مبتسم (☺)، أو علامة (✓) على أنه مطابق، وعلامة سالب (-)، أو وجه حزين (☹)، أو علامة (✗) ويعني أنه غير مطابق، مع توضيح السبب في كل حالة لزميله أو زملائه في المجموعة.
٥. يمكن استخدامها كمهمة ثرية يطلب من الطالب تنفيذها على زمن أطول، أو تقليل خلايا الجدول لحلها أثناء زمن الحصة.



أمثلة مختلفة عليها



سورة نوح من آية ٩ إلى آية ١٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّا أَنذَرْنَاكُمْ بِالْقُرْآنِ الْعَظِيمِ
فِي أَنْتَ وَزَوْجُكَ وَالْمُلْكُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ
إِنَّمَا يَنْهَاكُمُ الْمُنْكَرُ فِي أَنْتُمْ تَرَكُونَ
فَلَمَّا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ مُلْتَدِّسِينَ
فِي الْأَرْضِ مُسْرِفِينَ
مُنْكِرِينَ لِنَعْمَلَاتِنَا^{١٠}
مُنْكِرِينَ لِنَعْمَلَاتِنَا^{١١}
مُنْكِرِينَ لِنَعْمَلَاتِنَا^{١٢}
مُنْكِرِينَ لِنَعْمَلَاتِنَا^{١٣}
مُنْكِرِينَ لِنَعْمَلَاتِنَا^{١٤}
مُنْكِرِينَ لِنَعْمَلَاتِنَا^{١٥}
مُنْكِرِينَ لِنَعْمَلَاتِنَا^{١٦}

الشمس والقمر	الرُّزْق	المال والبنيان	السموات	المطر	من خلق الله تعالى
✓	✗	✓	✓	✓	الله الذي يمدنا به
✗	✓	✓	✗	✓	من قدرات الله ننزل
✗	✗	✗	✗	✓	من فوائد الاستغفار

أركان الإسلام

صوم رمضان	الشهادتان	الحج	إقامة الصلاة	إيتاء الزكاة	الركن
-	+	-	-	-	الأول
-	-	-	+	-	الثاني
-	-	-	-	+	الثالث
+	-	-	-	-	الرابع
-	-	-	-	+	الخامس



صفة التيمم

صفة التيمم						صفة التيمم
						١- أنوي بقطبي.
						٢- أقول : بسم الله.
						٣- أضرب التراب بيدي مفرجتي الأصابع ضربة واحدة.
						٤- أمسح وجهي بياطن يدي.
						٥- أمسح ظاهر كفي الأيمن بياطن كفي الأيسر.
						٦- وأمسح ظاهر كفي الأيسر بياطن كفي الأيمن.

مراجعة لحروف الوحدة

طلب	ربط	يقول	سافر	
x	x	x	✓	ف
x	x	✓	x	ي
✓	✓	x	x	ب
x	✓	x	✓	ر
✓	x	✓	x	ل
x	x	x	✓	ا
x	x	x	✓	س
x	x	✓	x	و
x	x	✓	x	ق
✓	✓	x	x	ط



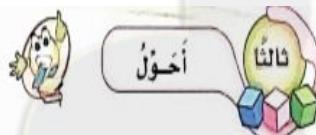
إستراتيجية تحليل الدلالات اللفظية

صغيرتي المفكرة بالتعاون مع أفراد مجموعتك أربطي باستخدام علامة (+ ، -) الحروف التي دراستها بالوحدة مع الكلمات التي تناسب معها؟ ثم أقرائها بصوتك الجميل بحركاتها الطويلة والقصيرة.

منزل	مكتبة	بحر	جمل	مسجد	نحلة	حيقة	يغسل	
●	●	●	●	●	●	●	●	م
●	●	●	●	●	●	●	●	ب
●	●	●	●	●	●	●	●	ل
●	●	●	●	●	●	●	●	د
●	●	●	●	●	●	●	●	ن

صغيرتي حددi مع أفراد مجموعتك موقع حرف (ر) في الكلمات التالية ثم أقرأيها بحركاتها:

عمر	رجب	حضر	فرحة	
				أول الكلمة
				وسط الكلمة
				آخر الكلمة



أحول باستخدام (يمين، شمال) مع الاستناد من المثال الأول:

يقف الوالد بجوار الحافظة.



يقف أحالم بجانب السبورة.



تقف أحالم السبورة.



يقف عمر قرب الشجرة.



يقف عمر الشجرة.

خلف	بعد	يمين	أمام	شمال	قريب	الوالد
-	-	+	-	+	-	أحالم
-	-	+	-	+	-	عمر
-	-	+	-	+	-	الوالد

مكون: أتعرف / صغيرتي تعرفي على الشخصيات التالية:

								الاسم
●	●	●	●	●	●	●	●	نجد
●	●	●	●	●	●	●	●	شيماء
●	●	●	●	●	●	●	●	زهير
●	●	●	●	●	●	●	●	زياد
●	●	●	●	●	●	●	●	إبراهيم
●	●	●	●	●	●	●	●	طارق
●	●	●	●	●	●	●	●	وليد
●	●	●	●	●	●	●	●	وجادان

جدول الضرب ٦

٣٦	١٨	٤٨	٥٤	٢٤	١٢	٤٢	٣٠	X =٦
-	-	-	-	-	+	-	-	٢
-	+	-	-	-	-	-	-	٣
-	-	-	-	+	-	-	-	٤
-	-	-	-	-	-	-	+	٥
+	-	-	-	-	-	-	-	٦
-	-	-	-	-	-	+	-	٧
-	-	+	-	-	-	-	-	٨
-	-	-	+	-	-	-	-	٩

الحيوانات

فراء	أرجل	خياشيم	أجنحة	الماء	اليابس	
😊	😊	☹	☹	☹	😊	الكلب
☹	☹	😊	☹	😊	☹	السمك
😊	😊	☹	☹	☹	😊	الحصان
☹	☹	☹	☹	☹	😊	الثعبان
😊	😊	☹	☹	☹	😊	الأرنب

كيف الحيوانات

اللون الباهت للجسم	آذان كبيرة	النشاط اللييلي	مخالب حادة	أضراس لمضغ الطعام	التكيف الحيوان
					الدب
					الأسد
					الحصان
					الخفافش
					الأرنب البري

استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء

هي قيام المتعلم بتوضيح تعلمه من خلال توظيف مهاراته في مواقف حياتية حقيقة أو مواقف تحاكي المواقف الحقيقة أو قيامه بعرض عملية يظهر من خلالها مدى إتقانه لما اكتسب من مهارات في ضوء النتاجات التعليمية المراد إنجازها.

ويمكن تقويم المهارات المختلفة من خلال استخدام استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء حيث يتطلب ذلك إظهار المتعلم لتعلم من خلال عمل يقدم مؤشرات دالة على اكتسابه تلك المهارات.

خطوات تصميم التقويم المعتمد على الأداء

١. تحديد الغرض من التقويم.
٢. تحديد النتاجات المراد تقويمها.
٣. تحديد معايير الأداء ومؤشراتها (المتعلقة بالمهارات المعرفية والوجدانية والاجتماعي)
٤. ترتيب معايير الأداء في جدول بتسلسل منطقي .
٥. تحديد مستويات الأداء .
٦. تحديد وقت الإنجاز .
٧. تصميم أداة تسجيل لهذه الممارسات والمؤشرات مثل: (سلم التقدير ، قائمة الرصد، وسلم التقدير اللفظي، والسجل القصصي، وسجل وصف سير التعلم) .
٨. تفعيل ملف إنجاز المتعلم.

الإستراتيجية: التقويم المعتمد على الأداء

أداة التقويم: سلم التقدير العددي
الصف / الشعبة:
.....

تقييم مهارة القراءة الجهرية
اسم المعلمة:
.....

الرقم	الاسم	ملاحظات									
		يقرأ قراءة مماثلة لجميع المعاني	يستفيد من أخطاء الآخرين ولا يكررها	يلفظ الكلمات المنتبه إلى اللام الشمسية والقمرية	يقرأ مراعياً علامات الترقيم	يقرأ بصوت مسموع وينفع في مستوى	يقرأ بسرعة وطلقة	تخلو قرائته من الأخطاء			
١		٣ ٢ ١	٣ ٢ ١	٣ ٢ ١	٣ ٢ ١	٣ ٢ ١	٣ ٢ ١	٣ ٢ ١			
٢											
٣											
٤											
٥											

إستراتيجية التدريس التبادلي



هي عبارة عن أنشطة تعليمية تأتي على هيئة حوار بين المعلم والطلاب أو بين الطلاب بعضهم البعض بحيث يتبادلون الأدوار طبقاً للمهارات المتضمنة (التنبؤ ، التساؤل ، التوضيح ، التلخيص) بهدف فهم المادة المقررة والتحكم في هذا الفهم عن طريق مراقبته وضبط عملياته

مهارات استراتيجية التدريس التبادلي:

١/ تخمين تربوي.

٢/ يعبر به الطالب عن توقعاته.

٣/ تتطلب طرح فروض معينة واستدعاء معلومات.

٤/ أتوقع من خلال عنوان الموضوع أنه يتحدث عن....

**مهارة
التنبؤ**

١/ أسئلة يطرحها الطالب ويستنبطها من النص.

٢/ يحدد نوع المعلومات التي يود الحصول عليها من الموضوع.

٣/ ما يعني تنبئه قدرته على التمييز بين ما هو أساس وما هو ثانوي.

٤/ تكون إجابات الأسئلة في النص أو تحتاج إلى تفكير وبحث.

**مهارة
طرح
الأسئلة**



مهارات استراتيجية التدريس التبادلي

- ١/ تحديد المعلومات المهمة في الموضوع وارتباطاتها في صورة ملخصة.
- ٢/ البداية بتلخيص الجمل ومع الوقت والممارسة تلخيص قطعة كاملة.
- ٣/ تساعد المنظمات التخطيطية في عملية التلخيص.



١/ هي العملية التي يستجلي بها الطالب أفكاراً أو قضايا معينة من الموضوع أو توضيح كلمات أو مفاهيم مجردة للوقوف على أسباب صعوبة فهم الموضوع.

٢/ أنا لم أفهم وأحتاج توضيحاً أكثر حول هذه النقطة...



مهارات إستراتيجية التدريس التبادلي





الخطوات الإجرائية لإستراتيجية التدريس التبادلي



- ١/ وزع الطالب على مجموعات تعاونية داخل الصف (ثانية ، أو خماسية).
- ٢/ حدد موضوع الدرس أو محور من محاوره وقدمه للطلاب على شكل مادة علمية مستقلة مفروعة أو حدده من الكتاب المدرسي
- ٣/ من خلال عنوان الدرس أو الوحدة اطلب من الطالب أن يتبعوا حول ما يعرفونه عن هذا الموضوع ويكتبوا
- ٤/ اطلب من الطالب قراءة فردية صامتة لكامل الدرس أو الموضوع
- ٥/ يقوم الطالب بتلخيص الموضوع ويمكن تلخيصه في خرائط أو منظمات
- ٦/ يطرح الطالب الأسئلة التي تبادر إلى ذهانهم حول الموضوع نقشها معهم وعاونهم على الإجابة عنها
- ٧/ يقوم الطالب بتوضيح المفاهيم الصعبة لزملائهم في نفس المجموعة ويمكن الاستعانة بالمعلم وقت الحاجة

ملاحظة: يمكن البدء بأي مهارة، أو اختيار إحدى المهارات، مثل البدء بمهارة التلخيص للموضوع ثم مهارة بناء الأسئلة من قبل الطالب حول الموضوع ثم مهارة توضيح الإجابات والمعلومات الغامضة لبعضهم البعض ثم يختتم بمهارة التساؤ بالنتائج أو أي ترتيب آخر للمهارات الأربع

استراتيجيات التدريس التبادلي

التبسيط

التلخيص

توليد الأسئلة

التوضيح

يتتبّع المتعلّمون
بما سوف
يحدث في
القرارات التالية

يلخص
المتعلّمون
الأفكار الرئيسيّة
للتقصّ

يطرح
المتعلّمون
أسئلة حول
القصص

يناقشون
المتعلّمون
المفاهيم
والمفردات
الغير مفهومة



أمثلة
مختلفة عليها

عنوان الدرس	من أصدق؟	عمل	الصف الخامس
الزمن	عرض ومناقشة	الحصة 10 د	الثانية
اساليب التنفيذ	مناقشة جماعية	قراءة صامتة فردية	ال嗑ة
ان تطبق الطالبات استراتيجية التدريس التبادلي			اهداف النشاط

التبؤ: من خلال الصورة وعنوان الدرس

س/ توقعى عن ماذا يتحدث النص الشعري ص 66

التساؤل : بعد قراءة النص الشعري قراءة صامتة فردية اجيبى عن الاسئلة التالية

س/ عددي صفات الصديق الجيد ؟

س/ قال الشاعر

واحد مصلحه اللئيم فاته يدعى كما يدعى الصحيح الاجرب ماذا نفهم من هذا البيت ؟

التوضيح : انا لم افهم العلاقة بين البيت الاخير وعنوان الدرس

التلخيص : في المخطط التالي صنفى الاخلاق الواردة في النص الشعري الى لخلق حميدة و لخلق غير حميدة

اخلاق غير حميدة	اخلاق حميدة	الاخلاق

والآن صغيراتي ستنفذ معا خلال درسنا



استراتيجية التدريس التبادلية





التنبؤ

إستراتيجية التكعيب



طالباتي المتفوقات أقرئن الأبيات
بتمعن ثم أجبن على الأسئلة
المتواجدة بالمكعب
الذي أمامكم:



صفتي الغالية العبي بالمكعب مع زميلاتك بالمجموعة
ومن ثم أجبن على الأسئلة الواردة به، ومن ثم
زودن زميلاتكن الباقيات بها.

أمام البحر قد وقفنا
صبيٌ يجمع الصدفنا

وحين الموج بلله
أحسن البرد فارتجمفا

سؤالٌ عابر ثازاً
بنفس الطفل فاختارا



٧ دقائق

١. على ماذا يدل عنوان الدرس؟

٢. ماذا يرد إلى ذهنك عند قراءتك للسطر
الأول من الأبيات؟

٣. ما الشيء الذي جمعه الصبي؟

٤. ما العلاقة بين البال والبرد في البيت
الثاني؟

٥. ما هي الكلمة الموجودة في الأبيات التي لديك
وموجودة أيضاً بعنوان الدرس؟

٦. ماذا ثار بنفس الطفل؟



لولونتي الغالية العبي بالمكعب مع زميلاتك بالمجموعة
ومن ثم أجبن على الأسئلة الواردة بها، ومن
ثم زودن زميلاتكن الباقيات بها.

يُحَارِ القلبُ وَالْفَكْرُ
فَمَنْ سَوَّاكَ يَا بَحْرُ



٧ دقائق

جلال، رُوغَة، سرّ
ثُجِير قلبٌ مُنْ وَصَفَا

فَرَاحَ الْبَحْرُ يَبْسِمُ
وَبِالشَّطَانِ يَرْتَطمُ

١. لماذا يختار الفكر والقلب عند رؤية البحر؟

٢. صفي كيف وجد الصبي البحر؟

٣. من الذي ابتسم في البيت الثالث؟

٤. ما هو الشيء الذي يرتطم بالشيطان؟

٥. كم عدد الكلمات التي تحوي بآخرها على
حرف الراء؟

٦. استخرج من الأبيات كلمات تحوي آل
القمرية وأآل الشمسية؟





سمكتي الغالية العبي بالمكعب مع زميلاتك بالمجموعة
ومن ثم أجبن على الأسئلة الواردة بها،
ومن ثم زودن زميلاتكن
الباقيات بها.



وحين الطف أخرجَه
ازاح الصمت واغترفَا

وقال البحر يا ولدي
سل الأسماك في كبدي

وسل موجي تجد قلبي
بحب الله قد هنقا

٧ دقائق

١. من الذي أخرج البحر؟

٢. متى أزاح البحر الصمت؟

٣. ماذا قال البحر للطفل؟

٤. أين تعيش الأسماك؟

٥. بماذا هتف قلب البحر؟

٦. نفذني بالتعاوني مع زميلاتك مشهدًا تمثيلًا
يعرض حوارًا بين الطفل والبحر والوارد
بالأبيات التي لديك؟



مرجانتي الغالية العبي بالمكعب مع زميلاتك بالمجموعة
ومن ثم أجبن على الأسئلة الواردة بها، ومن
ثم زودن زميلاتكن الباقيات بها.



الله الكون سوانى
ومن يرعاك يرعانى

تبسم بعذها الطفل
وحين البحر وأصرفا

٧ دقائق

١. من الذي سوى البحر؟

٢. من هو الذي يرعى البحر؟

٣. ماذا فعل الطفل بعد حديثه مع البحر؟

٤. ما الذي يتadar إلى ذهنك عند قراءتك
للبيت الأخير من النص؟

٥. ماضد كلمة (تبسم)؟

٦. هل تعدين إن هناك علاقة بين السمك
والبحر؟



المرحلة

عن / مدخل عرض النصي خففي ما يكتون الذي سررته ليوم؟
عن / مدخل عرض الصورة ما الجملة التي توصيه أن نقرأها ليوم؟
عن / مدخل عرض الصور حول ساختوي النص على نفس الشخصيات
عن / مدخل قراءة الظر الأحمر للنص حاوري فوعل له

المرحلة

عن / هاتي وضياء الكلمة .. دخل - الغوز - هيرج
عن / اختاري من النصين كلمات تأتي مثلاً بالثالث
عن / هي خطأتها الكلمات الصعبة عند قراءتها .
عن / مارادف كلمة (الحق)
عن / غسو « ركل » بالمتبل .

الموضع

عن / مدخل قرأتكم الجملة الأولى وهي سؤال سألي عن *
عن / أكتب في الأمد موجهة حسام في النص *
عن / راصد وكل الآخر) وهي سؤال موجهة عبد - ماذفهم
عن / دعوه بها سجين هرثا) قرآن سؤال سألي كيف *
عن / دفع الغريق بالغوز) حسنه - والدهنه الإيجابية *

تولدة النسلة

عن / مدخل قرأتكم جملة سؤال موجهة المبارزة *
عن / ما المارقة فيه حسام - حامد *
عن / اتعلصي الكلمات التي تأتي مثلاً حرفه الماء *
عن / عري شاشل الرئيسية بالرسم *

المعنى

مجموعة الجملة الناعلة

الصف السادس (التربيتين) دروس / سنتهم دروس
السبعين

التشريع

لـ ... أي الذي لا يشتمل على العلم ؟

شكـ .. سالفون علم بيلـ ؟

شكـ .. على ماذا يدل عندان دروس ؟

شكـ .. صادف الذي ذهبنا عند مراقبة السفر ؟

شكـ .. صديـ ..

شكـ .. صاحب المكتبة المترورة في سـ .. وكوايدة في عنوان

شكـ .. صـ .. تـ .. تـ .. صـ .. ؟

شكـ .. صـ .. صـ .. صـ .. ؟

الـ .. صـ .. صـ .. صـ .. ؟

المعنى

شكـ .. السادس في .. ما معنى ككتبه ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. ؟

شكـ .. صـ .. ؟

شكـ .. صـ .. صـ .. صـ .. ؟

الـ .. اـ .. ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. وـ .. ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. ؟

الاتجاه

شكـ .. ما الفكرة الرئيسية التي تحيط عزراـ ؟
شكـ .. جربـ .. عنـ ما تـ .. ؟
شكـ .. أقرـ .. عنـ ؟
شكـ .. نـ .. زـ .. مـ .. ؟
شكـ .. دـ .. ؟
شكـ .. ما العـ .. سـ .. ؟

غيرـ .. عـ .. ؟
ـ .. ؟

المعنى

شكـ .. السادس في .. ما معنى ككتبه ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. ؟

شكـ .. صـ .. ؟

شكـ .. صـ .. صـ .. صـ .. ؟

الـ .. اـ .. ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. وـ .. ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. ؟

شكـ .. ما الذي يجيء في سـ .. ؟



التوضيح

صَبَّيْ يَجْمِعُ الصَّدْفَا

أَحْسَنَ الْبَرَّةَ فَارْتَجَفَا

بِئْسِ الطَّفْلِ فَاحْتَارَا

فَمَنْ سَوَّاكَ يَا بَخْرٌ

ثَيْرَ قَلْبَ مَنْ وَصَفَا

وَبِالشَّطَاطِنِ يَرْتَطِمُ

أَزَّاخَ الصَّمْتَ وَاعْتَرَفَا

سَلَ الْأَسْمَكَ فِي كَبِي

وَسَلَ مَؤْجِي تَجْدُ قَلْبِي

وَمَنْ يَرْعَكَ يَرْعَانِي

وَحَيَّيَ الْبَخْرَ وَأَنْصَرَفَا

أَمَامَ الْبَخْرِ قَدْ وَقَفا

وَحِينَ الْمَوْجَ بِلَهُ

سُوَالَ عَابِرَ ثَازَا

يَحْارِ القَلْبَ وَالْفَكْرُ

جَلَلَ، رَوْعَةً، سِرَّ

فَرَاحَ الْبَخْرُ يَبْتَسِمُ

وَحِينَ الطَّفْلُ أَخْرَجَهُ

وَقَالَ الْبَخْرُ: يَا وَلَدِي

إِلَهُ الْكَوْنِ سَوَانِي

يَبْتَسِمُ بَعْدَهَا الطَّفْلُ



أنشطة مختلطة



١٠ دقائق

الأصداف



استر التوجة
المأهيم الكرتونية

مهمة على الصورة المأهيم إحدى زميلات لتنشيل معلم الكلمات التالية:

أرجلاً، أزاح، احترا، هنا، ثارا

المرجان



اللؤلؤ



استر التوجة
المأهيم الكرتونية

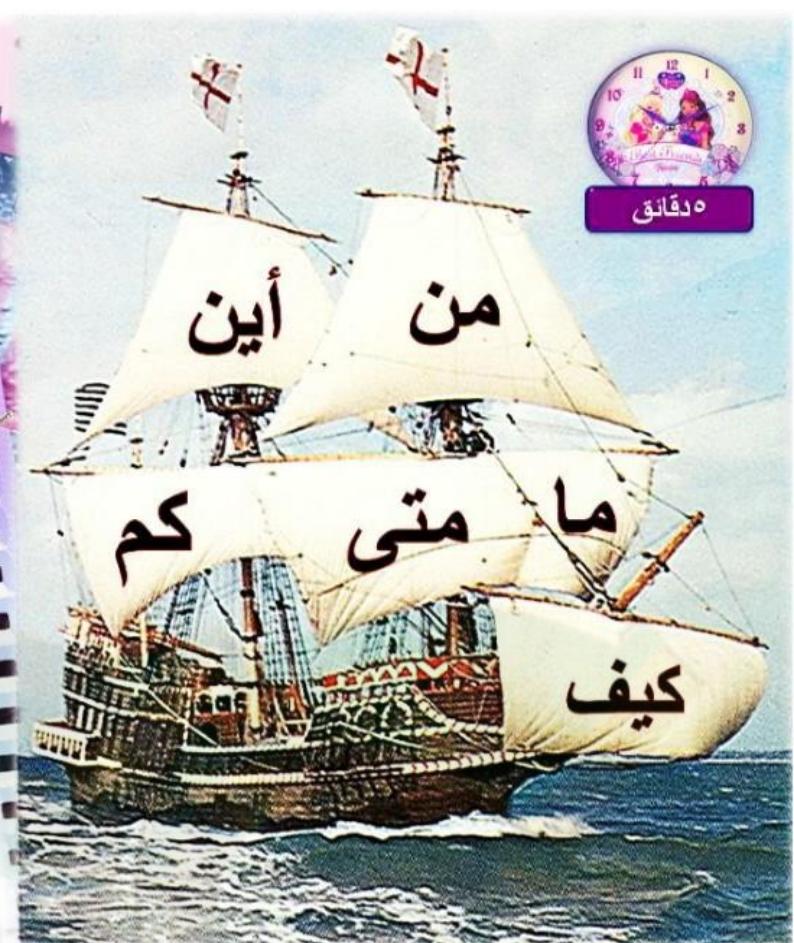
مهمة على الصورة المأهيم إحدى زميلات لتنشيل معلم الكلمات التالية:

السمكة - اللؤلؤة - الصدفة

الأسماك



توليد
الأسئلة



اخفض يديك

إستراتيجية تسمح للطلاب بأن يستخدموها أيديهم كأدوات مساعدتهم على تنظيم أو تذكر التفاصيل، بحيث تكون أصابعهم الإطار الذي تسجل به المعلومات، وفيها يتم استخدام مخطط جاهز لتسجيل المعلومات والإجابات، وتناسب هذه الإستراتيجية جميع الطلاب وتغري أكثر الطلاب الذين يتميزون بالذكاء الحركي.



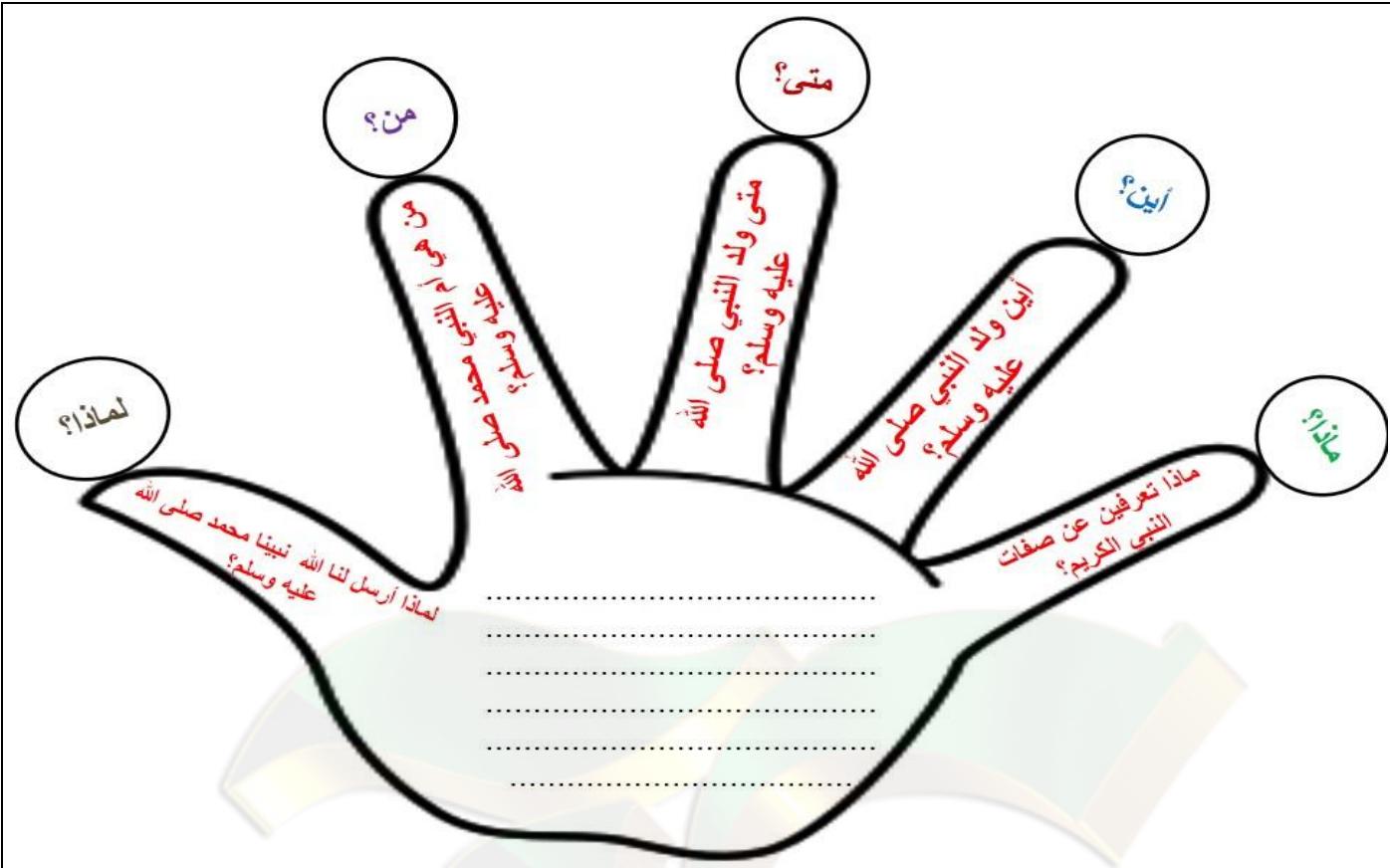
خطوات التنفيذ



١. صمم مخطط الأصابع أو أطلب منهم رسم اليد في ورقة.
٢. العمل على شكل القرآن أو مجموعات صغيرة.
٣. تدوين العناصر الرئيسية بالدرس، أو الإجابة على الأسئلة حول قصة أو معلومات واردة بالنص، أو شخصيات، أو عرض أفكار أساسية تتعلق بالدرس، أو لتخيس نقاط محددة، أو بالتقويم الخاتمي الخ...
٤. اتخاذ راحة اليد لتدوين المعلومات او الإجابة على الأسئلة.



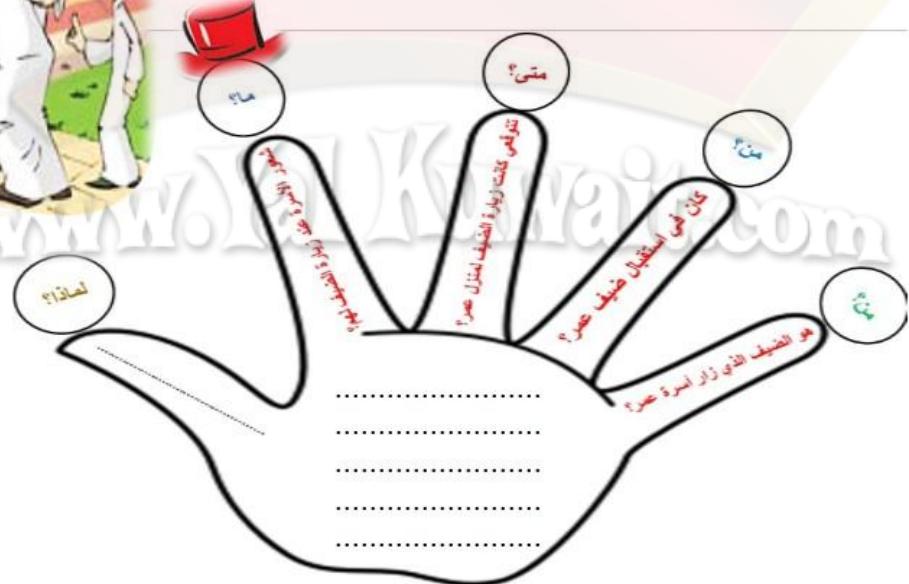


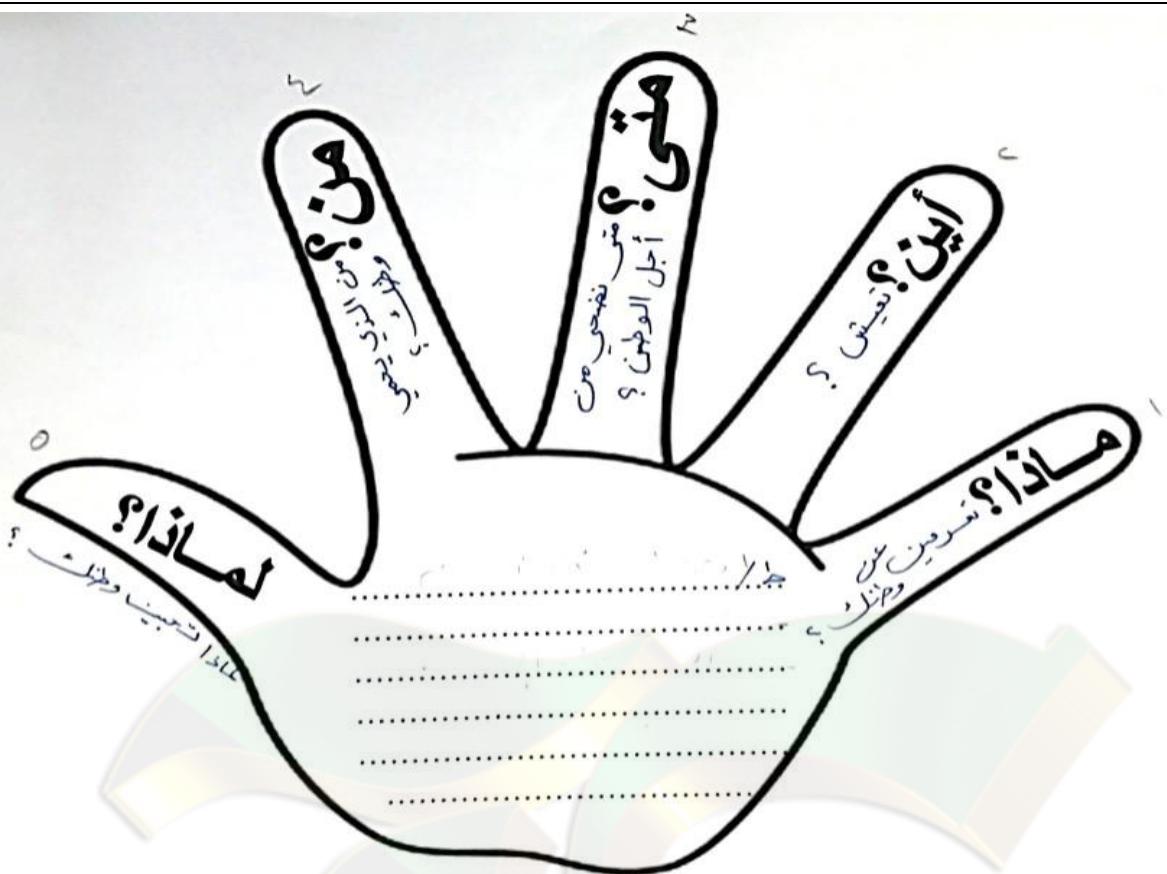


إستراتيجية أخضر يدك



صغيرتي المعبرة تأمل الصورة المعروضة، ثم أجيبي على الأسئلة التالية، ثم أطرح سؤالاً يبدأ بـ «لماذا؟»





لمس حرف ط

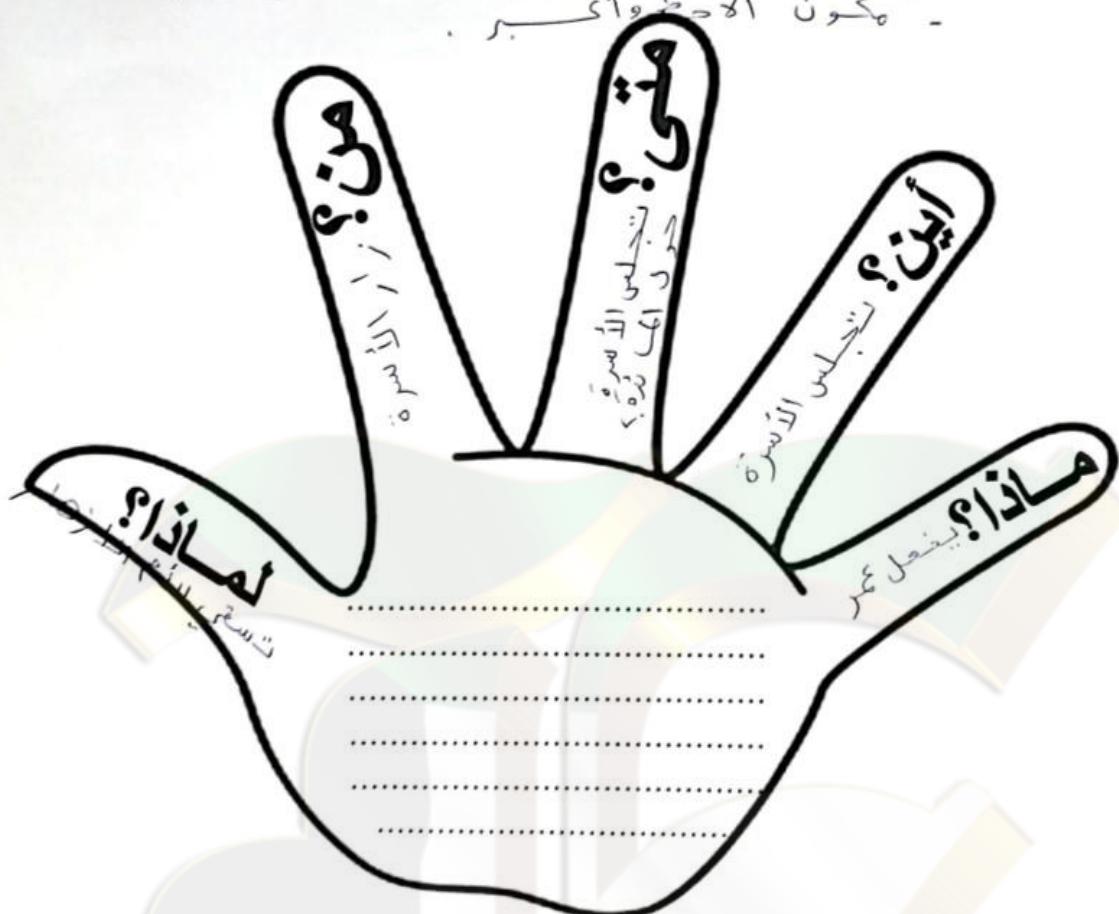
لمس الحروف

دی



المجموع المالي (الإجمالي المتاح) (المجموع المالي المتاح)

لقي المصلحة مدخل الوجهة
- مكون احادي وواحد





س / ما الفكرة الرئيسية التي يتحدث عنها درسنا اليوم؟



س / ما أكثر بيت أعجبك بالنشيد؟



س / اقترح عنوانا آخر للنشيد؟



س / ما واجبنا تجاه هذه النعمة التي أنعم الله بها علينا؟

